



Vrijheid

Ben is de vader van Bas, die lijdt aan een psychiatrische ziekte. Elke maand bezoekt Ben zijn zoon om hem te verzorgen en te voorzien van eten en drinken. Bas leeft met zijn wanen. Bas is geobsedeerd door adem. Elke dag schrijft hij erover en de gedachte te sterven door geen adem te halen is een obsessie voor hem. De maandelijkse komst van zijn vader beschouwt Bas als een noodzakelijk kwaad; een verstoring van zijn rust en routine. Ben vreest elke keer zijn zoon dood te zullen vinden. Het is een situatie die vijf jaar lang standhoudt. Totdat Ben besluit één keer niet te gaan.

In 'Adem' vertelt Lodewijks op indringende wijze hoe de gezinsverhoudingen veranderen wanneer een kind lijdt aan een psychische ziekte. Hoe moeilijk het is voor ouders en (in dit geval) zus om de zieke los te laten, te zien wegzakken. Maar ook, en dat is knap, hoe de psychiatrisch patiënt vanuit zijn wanen de wereld ervaart. Daarnaast vraagt Lodewijks via de vertellingen van Franciscus van Assisi aandacht voor het menselijke aspect van de zieken. Franciscus kuste melaatsen en zag hen als mensen. Dat streeft ook Ben na: zijn zoon als mens te zien en door zijn ziekte heen te kijken. En hem uiteindelijk te geven wat hij nodig heeft: vrijheid. 'Adem' is een aangrijpende en herkenbare roman; om in één adem uit te lezen, zo mooi.

Merel van den Meerendonk | yn@ypsilon.org

Adem - Jaap Lodewijks. Uitgeverij Ten Have. ISBN 9789025903893. Prijs € 16,99.